



Verksamhetsberättelse 2005 - 2007

Moderorganisation

Den katolska barnkörorganisationen Pueri Cantores - FIPC, Foederatio Internationalis Pueri Cantores - bildades 1947. Den samlar 60.000 barn i ca 30 länder. Basen för verksamheten är de nationella federationerna. Där är variationsrikedomen mycket stor vad gäller storlek och resurser. De nu aktuella kontakterna med FIPC började knytas 2003 av Domkyrkoorganist Elisabeth Waldstein och dåvarande rektor för S:ta Cecilias Skola, Musikdirektör AnnaMaria Hedin.

Vid den internationella körfestivalen som FIPC anordnade i Köln 2004 kunde en klass från S:ta Cecilias Skola delta tillsammans med körledare och skolpräst (om skolan, se nedan). Alla körledare från länder utan självständiga federationer uppmanades att undersöka om sådana skulle kunna bildas i deras respektive hemländer. För detta krävs minimiantalet tre barnkörer, verksamma i regionen / landet på geografiskt åtskilda platser, samt kyrkligt godkännande för stadgarna. Stadgarna måste alltså inte bara vara utformade i den internationella federationens anda utan även godkännas av den lokale biskopen. Dessa bägge villkor kunde för Sveriges del uppfyllas under 2005.

Bildandet av Pueri Cantores Sverige

Efter kontakt med biskop Anders Arborelius och de sexton katolska barnkörer på olika platser i Sverige som kunde kontaktas under förberedelsearbetet (bilaga 1) bildades Pueri Cantores Sverige 2005 som en lokal federation av FIPC under ledning av en interimsstyrelse som sedan konstituerades 2006 (bilaga 2). Biskopens godkännande för stadgarna stod klart i början av september. AnnaMaria Hedin kunde framlägga den nya federationen inför FIPC vid ett förbundssammanträde som hölls i schweiziska Einsiedeln bara några dagar därefter. Pueri Cantores Sverige mottogs då högtidligt som en ny federation i den stora förbundet.

S:ta Cecilias Skola 2003 – 2006

Nära förbundet med framväxten av Pueri Cantores-federationen i Sverige var den katolska friskola med musikprofil, S:ta Cecilias Skola, Stockholms Katolska Musikklasser, som efter tillstånd från Skolverket startade sin verksamhet i Stockholm höstterminen 2003 med två klasser om totalt 24 elever. Huvudman för skolan var föreningen S:ta Cecilias Akademi.

Två klasser från skolan deltog i nästa internationella kongress som ägde rum i nyåret 05-06 i Rom. Vid nyårsdagens högmässa i Peterskyrkan syntes de tjugo eleverna i sina gröna kördräkter i italiensk TV. Skolans eskalerande lokalproblem i kombination med en otillräcklig rekryteringsnivå gjorde det trots allt ekonomiskt ohållbart att driva verksamheten. Efter tre pedagogiskt och musikaliskt ändock framgångsrika år, då skolan hade vuxit till fem klasser med 54 elever, lades skolan ned i juni 2006 efter skolstyrelsens beslut. Men då miste också federationen en central del av sina medlemskörer.

Barnkörläger 2006 och 2007

Med avsikten att skapa en tradition arrangerar Pueri Cantores Sverige i samarbete med stiftsgården Marielund årliga barnkörläger. Även barn utan medlemskap i reguljära kyrkliga körer är välkomna. Musikaliskt ansvariga är Elisabeth Waldstein och AnnaMaria Hedin. Lägerkaplan är f. Martin Pender. Första lägret ägde rum 15 – 18 juni 2006, torsdag – söndag. C:a femton barn, främst från storstockholm, deltog med fyra vuxna ledare. Lägret avslutades i Domkyrkan med högmässa och procession på Kristi Kropps och Blods högtid.

Följande år hölls lägret 5 – 9 juni, tisdag – lördag. Ett femtontal barn mellan nio och fjorton år deltog. Förutom barn från storstockholm kom också en grupp från Göteborg. På fredagkvällen framfördes Händel/Sharp: Messias för Unga Röster för en entusiastisk publik på stiftsgården.

Kraków 2007

Nästa internationella kongress för federationens medlemskörer arrangerades i Kraków i juli 2007. Under våren fördes underhandskontakter mellan FIPC och den svenska federationens styrelse om möjligheterna att anordna en sådan kongress i Stockholm år 2009. Detta bedömdes som inte helt omöjligt, bland annat tack vare biskopens tillmötesgående samt de goda kontakter som etablerats med Stockholm Visitors Board. För att lansera Sveriges kandidatur som arrangör deltog AnnaMaria Hedin de första dagarna av kongressen i Kraków. Även Sveriges Kyrkosångsförbund sände två observatörer, Birgitta Rosenqvist-Brorson och Alf Bengtsson, för att få egna intryck av det storslagna evenemanget.

Representation i KörSam

S:ta Cecilias Akademi hade ambitionen att även vara ett körförbund för de katolska köreerna. Då Pueri Cantores Sverige bildats, fanns det äntligen grund för att akademien skulle få säte och stämma i KörSam, körorganisationernas samarbetsråd, där AnnaMaria Hedin deltagit som adjungerad 2002 - 2004. Pancho Chin A Loi, föreningens ordförande, var representant i KörSam från 2005 till våren 2007. Då skolan och föreningen upphört med sin verksamhet övergick mandatet till Pueri Cantores Sverige. AnnaMaria Hedin har sedan dess deltagit i KörSams överläggningar med Pancho Chin A Loi som ersättare. En liten presentationsfolder för Pueri Cantores Sverige framställdes under hösten (bilaga 4).

Kontakt med UngiKör

Goda kontakter med det rikstäckande förbundet UngiKör har lett till en diskussion om Pueri Cantores Sverige kan ingå som en sektion i UngiKör. Detta kan ge organisatoriska fördelar som bör kunna leda till större verksamhetsbidrag, förbättrad medlemsinformation och underlätta inbördes kontakt.

Förvaltningsrådet

Protokollförda möten har hållits 2006 och 2007. Interimsstyrelsen som är verksam fram till dess att den första ordinarie förbundsstämman stadgeenligt har kunnat hållas består av AnnaMaria Hedin, Stockholm, förbundsordförande tillika sekreterare, Gunilla Hillinge, Göteborg, kassaförvaltare samt Elisabeth Waldstein, Stockholm, övrig ledamot. Kyrklig rådgivare utsedd av biskopen är f. Martin Pender.

Stockholm 2 maj 2008

AnnaMaria Th. Hedin

Gunilla Hillinge

Elisabeth Waldstein